

SCUOLA DELL'INFANZIA

Premessa

Gli obiettivi formativi relativi a SPAZIO (Geografia), TEMPO (Storia), NATURA (Scienze) sono stati declinati prendendo come riferimento i traguardi per lo sviluppo della competenza relativi al campo di esperienza educativa "La conoscenza del mondo".

Accanto ad obiettivi specifici, esplicitamente riferiti ai tre distinti aspetti, emergono numerosi obiettivi fondanti, relativi a competenze essenziali e trasversali (come, ad esempio, la competenza del problem solving) che riguardano tutti gli ambiti presi in considerazione.

In sede di Commissione è stata operata la scelta di non ripeterli ogni volta, per rendere le griglie snelle e di facile fruibilità; l'invito è tuttavia quello di leggere le tre matrici in una visione integrata, al fine di superare visioni parziali e settoriali -non congruenti con le caratteristiche cognitive del bambino dai tre ai sei anni e con la tipologia di esperienze di apprendimento progettate nella scuola dell'infanzia- e , al tempo stesso, in modo da avere sempre presenti quegli obiettivi fondamentali, trasversali ai vari ambiti del fare e dell'agire, che sono alla base dei futuri percorsi disciplinari di Storia-Geografia-Scienze.

Spazio

Il concetto di spazio si forma nei bambini e nelle bambine, attraverso continue correzioni di categorie di pensiero , dovute ad azioni risoltrici " dei problemi spaziali che la vita propone continuamente. Lo spazio non deriva dal percepire (il vedere), né dalle spiegazioni dell'adulto, è invece strettamente correlato ai vissuti personali e alle attività cinestesiche, generatrici di:

- posizione
- direzione
- trasformazione
- riferimento spaziale

Tempo

Il concetto di tempo si forma attraverso l'interazione tra il bambino e tutto ciò che accade nell'ambiente e nei rapporti con le persone. Vivendo, facendo esperienze organizzate, il bambino e la bambina relazionano le proprie azioni con quelle degli altri, stabilendo i primi riferimenti temporali.

La percezione del concetto di tempo è subordinata alla conquista del senso ritmico, riferito ai canali sonoro-uditivo, grafico-visivo, gestuale- motorio. Perché vi sia ritmo occorre che delle entità opposte siano messe in gioco, quali: suono-silenzio; pieno-vuoto; movimento-riposo.

La prima intuizione da promuovere si ritiene sia quella relativa alla presenza e all'assenza delle cose (i pieni e i vuoti). La seconda intuizione rilevante è quella relativa al "prima" e al "dopo", dalla quale scaturisce un'ordinata successione, unitamente alla capacità di rievocare ("prima") e di prevedere ("dopo"). Altra acquisizione essenziale che riguarda il ritmo è la durata, che i bambini scoprono partendo dai ritmi naturali e spontanei e progressivamente elaborano in contesti psicomotori organizzati.

Natura

Quando i bambini e le bambine si avvicinano per la prima volta ad un fenomeno nuovo, le percezioni sensoriali rappresentano il principale accesso alla comprensione: in questo momento i dati sono tutto ciò che conta. Solo in seguito i bambini sfruttano l'informazione che hanno già immagazzinato nelle loro rappresentazioni interne e un ruolo importante è svolto dal linguaggio, che, mai come in questo caso, contribuisce ad organizzare il mondo. L'esperienza, quanto più possibile diretta e vissuta, rielaborata attraverso il canale linguistico, si configura come contesto fondamentale in cui l'azione stimola il pensiero, come strumento per la riflessione, come terreno di esercizio per porsi problemi e cercare soluzioni.

Campo di esperienza educativa: **“La conoscenza del mondo”**
SPAZIO

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.
- Esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta.
- Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.
- Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.
- E' curioso/a, esplorativo/a, pone domande.

Obiettivi di apprendimento		
3 anni	4 anni	5 anni
<p>Muoversi e orientarsi nello spazio-sezione.</p> <p>Saper riconoscere <i>aperto-chiuso, dentro/fuori</i>; nelle situazioni sperimentate col corpo.</p> <p>Saper distinguere tra <i>grande/piccolo</i>.</p> <p>Saper eseguire semplici percorsi motori.</p> <p>Saper rappresentare un elemento del percorso eseguito.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del proprio corpo.</p>	<p>Muoversi e orientarsi nell'ambiente scolastico interno.</p> <p>Saper riconoscere:; <i>aperto/chiuso; dentro-fuori; sotto/sopra; vicino/lontano</i>; nelle situazioni sperimentate col corpo.</p> <p>Saper riconoscere: <i>grande-piccolo; alto-basso; lungo-corto</i>.</p> <p>Saper effettuare seriazioni (n. 3 elementi).</p> <p>Saper eseguire i percorsi motori predisposti.</p> <p>Saper rappresentare alcuni elementi del percorso eseguito.</p> <p>Saper individuare nel percorso il punto di partenza.</p> <p>Saper riconoscere e denominare le parti principali del proprio corpo.</p> <p>Saper disegnare la figura umana.</p> <p>Saper ricomporre la figura umana frammentata (n. 2 parti).</p> <p>Saper seguire percorsi oculo-manuali e sequenze grafiche.</p> <p>Saper riconoscere e leggere alcuni simboli convenzionali riferiti al calendario di sezione.</p>	<p>Muoversi e orientarsi nell'ambiente scolastico interno ed esterno.</p> <p>Riconoscere rispetto al sé corporeo: <i>davanti/dietro; vicino/lontano</i>.</p> <p>Distinguere tra: <i>aperto-chiuso</i>.</p> <p>Riconoscere rispetto ad un riferimento esterno a sé: <i>dentro/fuori; sopra/sotto; vicino/lontano</i>.</p> <p>Distinguere tra: <i>grande-medio-piccolo; lungo-medio-corto; alto-medio-basso</i>.</p> <p>Saper effettuare seriazioni (n. 4 elementi).</p> <p>Saper eseguire i percorsi motori predisposti.</p> <p>Saper individuare nel percorso motorio eseguito il punto di partenza e di arrivo.</p> <p>Saper rappresentare sul piano grafico il percorso motorio precedentemente eseguito.</p> <p>Saper costruire un percorso motorio in base alle indicazioni topologiche date.</p> <p>Saper disegnare la figura umana completa.</p> <p>Saper ricomporre la figura umana frammentata (n. 3 parti).</p> <p>Saper riprodurre sequenze grafiche.</p> <p>Saper attribuire significato ai simboli convenzionali riferiti al calendario di sezione.</p>

Campo di esperienza educativa: **“La conoscenza del mondo”**
TEMPO

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- Si orienta nel tempo della vita quotidiana.
- Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.
- Formula riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato.
- Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.
- E' curioso/a, esplorativo/a, pone domande.
- Utilizza semplici simboli per registrare.

Obiettivi di apprendimento		
3 anni	4 anni	5 anni
<p>Saper distinguere il <i>prima-dopo</i> nelle esperienze direttamente vissute.</p> <p>Saper riconoscere e leggere due immagini relative ad esperienze precedentemente vissute.</p> <p>Saper alternare col corpo <i>movimento-quiete</i>.</p> <p>Saper riconoscere il proprio contrassegno.</p>	<p>Saper distinguere il <i>prima-dopo</i> nelle esperienze vissute e nei racconti ascoltati.</p> <p>Saper distinguere tra: <i>giorno-notte</i>.</p> <p>Saper riordinare immagini significative (n. 2/3) in successione temporale.</p> <p>Saper muovere il corpo seguendo semplici ritmi.</p> <p>Sapersi muovere <i>lentamente-velocemente</i> seguendo il ritmo dato.</p> <p>Saper riprodurre col corpo una semplice sequenza ritmica.</p> <p>Saper leggere alcuni simboli del calendario di sezione.</p>	<p>Saper distinguere il <i>prima-ora-dopo</i> nelle esperienze vissute.</p> <p>Saper distinguere il <i>prima-dopo-infine</i> nei racconti ascoltati.</p> <p>Saper individuare e riconoscere la scansione della giornata: <i>mattina - pomeriggio - notte</i>.</p> <p>Riferire gli eventi vissuti collocandoli nel tempo (<i>prima-ora-dopo</i>)</p> <p>Saper riordinare immagini significative (n. 3/4) in successione temporale.</p> <p>Saper distinguere tra <i>ieri-oggi</i>, nelle esperienze direttamente vissute.</p> <p>Saper muovere il corpo seguendo il ritmo dato.</p> <p>Saper distinguere tra <i>lento-veloce</i>.</p> <p>Saper riprodurre col corpo una sequenza ritmica.</p> <p>Saper leggere sul piano grafico la sequenza ritmica precedentemente eseguita col corpo.</p> <p>Saper riprodurre sequenze ritmiche sul piano grafico.</p> <p>Conoscere i nomi dei giorni della settimana.</p> <p>Saper leggere i simboli del calendario di sezione.</p>

Campo di esperienza educativa: **“La conoscenza del mondo”**
NATURA

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- Coglie le trasformazioni naturali.
- Osserva i fenomeni naturali sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.
- Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.
- E' curioso/a, esplorativo/a, pone domande.
- Elabora ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.
- Risolve problemi riferiti a situazioni di vita quotidiana.
- Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.
- Utilizza semplici simboli per registrare.

	Obiettivi di apprendimento	
3 anni	4 anni	5 anni
<p>Saper riconoscere e denominare elementi ed oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Saper distinguere tra: <i>caldo-freddo; duro-morbido</i>.</p> <p>Saper distinguere i colori primari.</p> <p>Saper riconoscere i fondamentali fenomeni atmosferici.</p> <p>Saper riconoscere e leggere le immagini relative all'esperienza vissuta.</p> <p>Saper ordinare due immagini relative all'esperienza vissuta.</p> <p>Saper effettuare classificazioni in base ad un criterio.</p>	<p>Saper osservare e denominare gli elementi in esame.</p> <p>Saper distinguere tra: <i>bagnato-asciutto; liscio-ruvido; leggero-pesante</i>.</p> <p>Saper riconoscere e denominare i colori primari.</p> <p>Riconoscere e descrivere i fenomeni atmosferici.</p> <p>Saper individuare prime relazioni tra eventi nelle esperienze direttamente vissute.</p> <p>Saper leggere e ordinare in sequenza immagini relative alle fasi dell'esperienza vissuta (n. 3 sequenze).</p> <p>Saper effettuare raggruppamenti in base al criterio dato (colore; dimensione).</p> <p>Saper raggruppare un insieme di oggetti in base a due criteri.</p> <p>Saper individuare l'elemento intruso al gruppo.</p> <p>Saper riconoscere e leggere semplici simboli, precedentemente concordati.</p>	<p>Saper osservare, descrivere, denominare, gli elementi in esame.</p> <p>Saperli rappresentare.</p> <p>Saper riconoscere e denominare i colori primari e derivati.</p> <p>Saper cogliere e descrivere le trasformazioni della natura.</p> <p>Saper leggere e ordinare in sequenza immagini relative alle fasi dell'esperienza vissuta (n. 4 sequenze).</p> <p>Saper individuare la situazione problematica nelle esperienze direttamente vissute.</p> <p>Saper formulare ipotesi risolutive.</p> <p>Saper formulare prime previsioni.</p> <p>Saper verificare previsioni e ipotesi.</p> <p>Saper effettuare raggruppamenti in base al criterio dato (forma; colore; dimensione).</p> <p>Saper raggruppare un insieme di oggetti in base a più criteri (2/3).</p> <p>Saper individuare gli elementi intrusi al gruppo.</p> <p>Saper riconoscere e leggere simboli precedentemente concordati.</p> <p>Saper utilizzare simboli per registrare situazioni ed eventi.</p>

